



CASTLE ON THE HILL

de Roy Verdonk (NL) & Gemma Ridyard (UK)

(Janvier 2017)

Description	LINE, 64 comptes, 2 murs, 3 restarts, 1 tag
Niveau	INTERMEDIAIRE
Musique	Castle on the hill (Ed Sheeran)
Départ	Après 16 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2& 3&4 5,6 7&8	R Dorothy step L diagonal shuffle fwd R cross, L back R side shuffle	Poser PD en diag avant D, PG croisé derrière PD, poser PD en diag avant D Poser PG en diag avant G, assembler PD/PG, poser PG en diag avant G Croiser PD devant PG, reculer PG Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	12 :00 12 :00 12 :00 12 :00
1,2 3&4 5,6 7,8	L cross, ¼ turn L L shuffle back R rock back full turn L	Croiser PG devant PD, ¼ de tour à G avec PD derrière Poser PG derrière, assembler PD/PG, poser PG derrière Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG ½ tour à G avec PD derrière, ½ tour à G avec PG devant	09 :00 09 :00 09 :00 09 :00
1,2 3&4 5&6& 7&8	R step, ¾ turn L R side shuffle syncopated weave to R	Poser PD devant, ¾ de tour à G (PDC sur PG) Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD, poser PD à D Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD	12 :00 12 :00 12 :00 12 :00
1,2 3&4 5,6 7,8	R side rock R behind L side R cross L side point L cross R side point R cross	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG Pointer PG à G, avancer en croisant PG devant PD Pointer PD à D, avancer en croisant PD devant PG	12 :00 12 :00 12 :00 12 :00
1,2 3&4 5,6 7,8	¼ turn R, ¼ turn R L cross shuffle R side rock R back rock	¼ de tour à D avec PG derrière, ¼ de tour à D avec PD à D Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG Appuyer PD derrière PG, ramener PDC sur PG	06 :00 06 :00 06 :00 06 :00
restart	Au 2ième mur (06:00) Au 5ième mur (06:00)	Après 40 comptes, recommencer au début ... Après 40 comptes, recommencer au début ...	12 :00 12 :00
1,2 3&4 5,6 7&8	R side rock R behind L side R cross L side rock L behind R side L cross	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG Appuyer PG à G, ramener PDC sur PD Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD	06 :00 06 :00 06 :00 06 :00
restart	Au 7ième mur (06:00)	Après 48 comptes, recommencer au début ...	12 :00
1&2 3&4 5&6 7&8	R side shuffle ¼ L & L side shuffle ¼ L & R side shuffle ½ L & L side shuffle	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D ¼ de tour à G avec PG à G, assembler PD/PG, poser PG à G ¼ de tour à G avec PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D ½ tour à G avec PG à G, assembler PD/PG, poser PG à G	06 :00 03 :00 12 :00 06 :00
1,2 3&4 5,6 7&8	R cross rock R side shuffle L rock forward L coaster step	Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PG Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D en diagonale D Appuyer PG en diagonale avant D, ramener PDC sur PD Poser PG derrière, assembler PD/PG, poser PG devant	06 :00 06 :00 06 :00 06 :00
TAG 1 à 8	A la fin du 3ième mur (12:00) R step, slow ½ turnL	A la fin du mur, ajouter les 8 comptes suivants : Poser PD devant, ½ tour lent sur 7 comptes (finir PDC sur PG)	06 :00 12 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association DA.CO.TA (33).

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.