



BIG BLUE TREE

de Ria Vos

Hollande

(Novembre 2015)

Description	LINE, 32 comptes, 4 murs
Niveau	DEBUTANT/NOVICE
Musique	Big blue tree (Michael English)
Départ	Intro de 16 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1&	R diag toe strut	Poser plante PD en diagonale avant D, abaisser talon PD	12 :00
2&	L cross toe strut	Croiser plante PG devant PG, abaisser talon PG (toujours en diagonale D)	12 :00
3&	R diag rocking chair	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG (toujours en diagonale D)	12 :00
4&		Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG (toujours en diagonale D)	12 :00
5&	R diag toe strut	Poser plante PD en diagonale avant D, abaisser talon PD	12 :00
6&	L cross toe strut	Croiser plante PG devant PG, abaisser talon PG (toujours en diagonale D)	12 :00
7&8	R side rock ¼ L	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG, ¼ de tour à G en posant PD devant	09 :00
1&	L heel strut	Poser talon PG devant, abaisser plante PG	09 :00
2&	R heel strut	Poser talon PD devant, abaisser plante PD	09 :00
3&	L rocking chair	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD	09 :00
4&		Appuyer PG derrière, ramener PDC sur PD	09 :00
5,6	L step, R kick	Poser PG devant, coup de PD vers l'avant	09 :00
7&8	R coaster step	Poser PD derrière, assembler PG/PD, poser PD devant	09 :00
1&2	L diag step lock step	Poser PG en diag avant G, PD croisé derrière PG, poser PG en diag avant G	09 :00
&3&	R diag step lock step	Poser PD en diag avant D, PG croisé derrière PD, poser PD en diag avant D	09 :00
4	L step !!	Poser PG devant	09 :00
5&6	R mambo forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG, poser PD derrière	09 :00
7&8	3 back runs	3 pas rapides vers l'arrière : PG, PD, PG	09 :00
1&2	R coaster cross	Poser PD derrière, assembler PG/PD, croiser PD devant PG	09 :00
3&4	L rumba forward	Poser PG à G, assembler PD/PG, poser PG devant	09 :00
5&6	R rumba back	Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD derrière	09 :00
7&8	L coaster cross	Poser PG derrière, assembler PD/PG, croiser PG devant PD	09 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr