



# BACKFIRE

## de Agnès Gauthier & Chrystel Arreou & Stefano Civa

### FRANCE/ITALIE

Avril 2024

Description	LINE, 32 comptes, 4 murs, 1 restart, 1 tag
Niveau	NOVICE
Musique	Backfire (Nate Haller & Tenille Townes)
Départ	Après 16 comptes

COMPTE	PAS	DESCRIPTION	MUR
1&2	R shuffle forward	Poser PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant	12 :00
3&4	L shuffle ½ turn R	¼ à D & PG à G, assembler PD/PG, ¼ à D & PG derrière	06 :00
5&6	R coaster step	Poser PD derrière, assembler PG/PD, poser PD devant	06 :00
7&8	L kick ball R step	Coup de PG devant, assembler PG/PD, poser PD devant	06 :00
1&2&	L vaudeville	Croiser PG devant PD, PD à D, talon G en diag G, assembler PG/PD	06 :00
3&4&	R vaudeville	Croiser PD devant PG, PG à G, talon D en diag D, assembler PD/PG	06 :00
5,6,7	L jazz box ½ turn L	Croiser PG devant PD, ¼ à G & PD derrière, ¼ à G & PG devant	12 :00
8	R stomp up	Taper au sol PD/PG (sans PDC)	12 :00
restart	Au 2ième mur (09:00)	Après 16 comptes, recommencer au début...	09 :00
1,2	R side stomp, hold	Taper au sol PD à D, pause	12 :00
&3,4	L ball R side L touch	Assembler PG/PD, poser PD à D, toucher PG/PD ouvert en diag G	12 :00
5&6	L kick ball R cross	Coup de PG en diagonale G, assembler PG/PD, croiser PD devant PG	12 :00
7,8	L side rock	Appuyer PG à G, ramener PDC sur PD	12 :00
1&2	¼ L & L sailor step	¼ à G & croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G	09 :00
3,4	R step, pivot ¼ turn L	Poser PD devant, pivoter d'1/4 de tour à G	06 :00
5,6,7	R jazz box ¼ turn R	Croiser PD devant PG, poser PG derrière , ¼ à D & PD devant	09 :00
8	L stomp	Taper au sol PG/PD	09 :00
TAG	A la fin du 9ième mur	Ajouter les comptes suivants :	12 :00
1,2	R rock forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	12:00
3,4	R large back, L heel drag	Grand pas PD derrière, glisser talon PG vers PD	12:00
5,6	L large back, R heel drag	Grand pas PG derrière, glisser talon PD vers PG	12:00
7,8	R back rock	Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG	12:00
1&2	R step L lock R step	Poser PD devant, croiser PG derrière PD, poser PD devant	12:00
3&4	L step R lock L step	Poser PG devant, croiser PD derrière PG, poser PG devant	12:00
5,6	¼ L & R side rock	¼ de tour à G en appuyant PD à D, ramener PDC sur PG	09:00
7,8	R back rock	Appuyer PD derrière , ramener PDC sur PG	09:00
1,2	R rock forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	09 :00
3,4	R large back, L heel drag	Grand pas PD derrière, glisser talon PG vers PD	09 :00
5,6	L large back, R heel drag	Grand pas PG derrière, glisser talon PD vers PG	09 :00
7,8	R back rock	Appuyer PD derrière, ramener PDC sur PG	09 :00
1&2	R step L lock R step	Poser PD devant, croiser PG derrière PD, poser PD devant	09:00
3&4	L step R lock L step	Poser PG devant, croiser PD derrière PG, poser PG devant	09:00
5&6	R mambo forward	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG, poser PD derrière	09:00
7&8	L mambo back	Appuyer PG derrière, ramener PDC sur PD, poser PG devant	09:00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

[dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr](mailto:dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr)