



BACK TO THE START

de Hayley Wheatley

UK

Février 2019

Description	LINE, 32 comptes, 4 murs, 1 restart
Niveau	DEBUTANT
Musique	Back to the start (Michael Schulte)
Départ	Après 32 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2,3 4	3 walks forward : R,L,R L hitch ¼ turn R	Avancer de 3 pas : poser PD devant, poser PG devant, poser PD devant Lever genou G en faisant ¼ de tour à D sur PD	12 :00 03 :00
5,6,7 8	3 back walks : L,R,L R hitch	Reculer de 3 pas : poser PG derrière, PD derrière, PG derrière Lever genou D	03 :00 03 :00
1,2,3 4	R grapevine L touch	Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D Toucher plante PG/PD	03 :00 03 :00
5,6,7 8	L grapevine R touch	Poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G Toucher plante PD/PG	03 :00 03 :00
restart	Au 5ième mur	Après 16 comptes, recommencer au début...	03 :00
1,2 3,4	R heel R together L heel L together	Toucher talon PD devant, assembler PD/PG Toucher talon PG devant, assembler PG/PD	03 :00 03 :00
5,6 7,8	heels twist to R heels twist to R	Pivoter les talons à D, ramener les talons au centre Pivoter les talons à D, ramener les talons au centre	03 :00 03 :00
1,2 3,4	R diag fwd L touch & clap L diag back R touch & clap	Poser PD en diagonal avant D, toucher PG/PD et taper des mains Poser PG en diagonale arrière G, toucher PD/PG et taper des mains	03 :00 03 :00
5,6 7,8	R diag back L touch & clap L diag back R touch & clap	Poser PD en diagonale arrière D, toucher PG/PD et taper des mains Poser PG en diagonale arrière G, toucher PD/PG et taper des mains	03 :00 03 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.
Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr