



# ALWAYS NEXT TO ME

de Jennifer Jones

USA

Février 2021

Description	LINE, 32 comptes, 4 murs, 2 restarts, ending
Niveau	DEBUTANT
Musique	Next to me (Jordan Feliz)
Départ	Après 32 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1&2	<b>R kick ball L side point</b>	Coup de PD devant, poser PD/PG, pointer PG à G	12 :00
3&4	<b>L kick ball R side point</b>	Coup de PG devant, poser PG/PD, pointer PD à D	12 :00
5,6	<b>R back L back</b>	Poser PD derrière, poser PG derrière	12 :00
7&8	<b>R close , knee pop</b>	Assembler PD/PG, lever les talons, abaisser les talons	12 :00
1&2	<b>R shuffle forward</b>	Poser PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant	12 :00
3&4	<b>L shuffle forward</b>	Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	12 :00
5,6,7	<b>R jazz box ¼ turn R</b>	Croiser PD devant PG, poser PG derrière, ¼ à D en posant PD à D	03 :00
8	<b>L together</b>	Assembler PG/PD	03 :00
restart 1	<b>Au 3ième mur (06:00)</b>	Après 16 comptes, recommencer au début ...	09 :00
restart 2	<b>Au 8ième mur (09:00)</b>	Après 16 comptes , recommencer au début...	12 :00
ending	<b>Au 10ième mur (06:00)</b>	Faire R jazz box ½ turn R au lieu de R jazz box ¼ turn R	12 :00
1,2,3,4	<b>V step</b>	Poser PD en diag D, poser PG à G, ramener PD, ramener PG/PD	03 :00
5,6	<b>R step, pivot ¼ turn L</b>	Poser PD devant, pivoter d'1/4 de tour à G	12 :00
7,8	<b>R step, pivot ¼ turn L</b>	Poser PD devant, pivoter d'1/4 de tour à G	09 :00
&1,2	<b>Modified K step</b>	Poser PD en diagonale D, toucher plante PG/PD, hold	09 :00
&3,4		Ramener PG en diagonale arrière G, toucher plante PD/PG, hold	09 :00
5,6,7		Poser PD en diagonale arrière D, glisser PG vers PD sur 2 comptes	09 :00
8		Poser PG en diagonale avant G	09 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.  
Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr](mailto:dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr)