



ALABAO

de Andrew Palmer & Simon J.Cox

U.K.

Septembre 2001

Description	LINE, 32 comptes, 2 murs
Niveau	NOVICE
Musique	Alabao (Enrique Iglesias) (92 bpm)
Départ	Après 16 + 16 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1&2	R side point R touch R side point	Pointer PD à D, toucher plante PD/PG, pointer PD à D	12 :00
3&4	R shuffle forward	Pas chassés en avant du PD : PD devant, PG/PD, PD devant	12 :00
5&6	L side point L touch L side point	Pointer PG à G, toucher plante PG/PD, pointer PG à G	12 :00
7&8	L shuffle forward	Pas chassés en avant du PG : PG devant, PD/PG, PG devant	12 :00
1&2	R Mambo ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'½ tour à G avec déhanché, poser PD devant	06 :00
3&4	L Mambo ¼ turn R	Poser PG devant, pivoter d'¼ de tour à D avec déhanché, poser PG devant	09 :00
5&6	R Mambo ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'½ tour à G avec déhanché, poser PD devant	03 :00
7&8	L Mambo ¼ turn R	Poser PG devant, pivoter d'¼ de tour à D avec déhanché, poser PG devant	06 :00
1&2	R rumba back	Poser PD à D, PG/PD, PD derrière	06 :00
3&4	L rumba forward	Poser PG à G, PD/PG, PG devant	06 :00
5&6	R cross rock R side	Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PG, PD/PG	06 :00
7&8	L cross rock L side	Appuyer PG croisé devant PD, ramener PDC sur PD, PG/PD	06 :00
1&2	R kick ball L side point	Coup de PD vers l'avant, PD/PG, pointer PG à G	06 :00
3&4	L kick ball R side point	Coup de PG vers l'avant, PG/PD, pointer PD à D	06 :00
5&6	R Mambo ½ turn L	Poser PD devant, pivoter d'½ tour à G avec déhanché, poser PD/PG	12 :00
7&8	L Mambo ½ turn R	Poser PG devant, pivoter d'½ tour à D avec déhanché, poser PG/PD	06 :00

(Mambo turn : comme un step turn step mais avec un léger déhanché en tournant)

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr