



SAX

de Maggie Gallagher

UK

(Novembre 2015)

Description	LINE, 64 comptes, 2 murs
Niveau	INTERMEDIAIRE/AVANCE
Musique	Sax (Fleur East)
Départ	Après 16 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1	L diag back	Poser PG en arrière dans la diagonale arrière G	10 :30
2&3	R cross, L diag back, R cross	Croiser PD devant, poser PG en diag arrière G, croiser PD devant PG	10 :30
4	1/8 L & L bump	1/8 de tour à G avec PG à G et coup de hanche à G	09 :00
5,6	R bump, L bump	Coup de hanche à D, coup de hanche à G	09 :00
7&8	R bump L bump, R bump	Coup de hanche à D, coup de hanche à G, coup de hanche à D	09 :00
1,2	¼ turn L, ¼ L & R side point	¼ à G & PG devant, ¼ à G & pointer PD à D	03 :00
3,4	¼ turn R, ¼ R & L sweep	¼ à D & PD devant, ¼ à D & demi-cercle PG de l'arrière vers l'avant	09 :00
5,6&	L cross, R side rock	Croiser PG devant PD, appuyer PD à D, ramener PDC sur PG	09 :00
7,8&	R cross, L side rock	Croiser PD devant PG, appuyer PG à G, ramener PDC sur PD	09 :00
1,2,3,4	L cross, full turn R & walks	Croiser PG devant PD, tour complet à D en marchant : PD ¼ , PG ¼, PD ½	09 :00
5	L step	Poser PG devant	09 :00
6&7	R anchor step	Poser PD croisé derrière PG, reposer PG sur place, poser PD derrière	09 :00
8	L back	Poser PG derrière	09 :00
1&2	R coaster step	Poser plante PD derrière, assembler plante PG/PD, poser PD devant	09 :00
3,4	L walk, R hitch	Avancer d'un pas PG, lever genou D	09 :00
&5,6	R together, L side point, L slide	Assembler PD/PG, pointer PG à G, glisser PG vers PD	09 :00
&7	L together, R touch	Assembler PG/PD, toucher plante PD/PG	09 :00
&8	R together, L side point	Assembler PD/PG, pointer PG à G	09 :00
1&2	L sailor step	Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G	09 :00
3&4	R sailor ¼ turn R	Croiser PD derrière PG avec ¼ de tour à D, poser PG à G, poser PD à D	12 :00
5,6	L cross, R side	Croiser PG devant PD, poser PD à D	12 :00
7&8	L behind, R side, L heel	Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG en diagonale avant G	12 :00
1&2	HOLD, L together, R heel cross	PAUSE, assembler PG/PD, poser talon D croisé devant PG (en diag avant G)	12 :00
&3	R together, L diag heel	Assembler PD/PG, poser talon en diag avant G	12 :00
&4	L together, R point cross	Assembler PG/PD, pointer PD croisé devant PG	12 :00
5,6	R side point, R touch behind	Pointer PD à D, toucher plante PD croisée derrière PG	12 :00
7,8	R side , L touch behind	Poser PD à D, toucher plante PG croisée derrière PD (en regardant en bas à D) (Les bras partent d'en bas, font un rond devant dans le sens inverse des aiguilles d'une montre et terminent en bas à D)	12 :00
1,2	¼ L, ½ L	¼ de tour à G & PG devant, ½ tour à G & PD derrière	03 :00
3&4	L coaster step	Poser plante PG derrière, assembler plante PD/PG, poser PG devant	03 :00
5,6&	R rock fwd, R together	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG, assembler PD/PG	03 :00
7,8&	L rock fwd, L together	Appuyer PG devant, ramener PDC sur PD, assembler PG/PD	03 :00
1,2	R jazz box ¼ R, L cross	Croiser PD devant PG, ¼ à D & PG derrière (avec les hanches en arrière)	06 :00
3,4		Poser PD à D, croiser PG devant PD	06 :00
5,6&	R Dorothy	Poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant	06 :00
7,8	L diag walk, R cross	Poser PG en diagonale avant G, croiser PD devant PG	06 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr