



# A LITTLE BIT LIT

de Rob Fowler

Espagne

Juillet 2017

Description	LINE, 24 comptes, 4 murs
Niveau	DEBUTANT/NOVICE
Musique	Lit (Trace Adkins)
Départ	Après 32 comptes

Comptes	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	<b>R side, L together</b>	Poser PD à D, assembler PG/PD	12 :00
3&4	<b>R side chassé</b>	Pas chassés à D : Poser PD à D, assembler PG/PD, poser PD à D	12 :00
5,6	<b>L cross rock</b>	Appuyer PG croisé devant PD, ramener PDC sur PD	12 :00
7&8	<b>L side chassé ¼ turn L</b>	Poser PG à G, assembler PD/PG, ¼ de tour à G en posant PG devant	09 :00
1&	<b>R toe heel</b>	Toucher pointe PD/PG (genou vers l'int), talon PD/PG (genou vers l'ext)	09 :00
2	<b>R cross stomp</b>	Croiser PD devant PG en tapant PD au sol	09 :00
3&	<b>L toe heel</b>	Toucher pointe PG/PD (genou vers l'int), talon PG/PD (genou vers l'ext)	09 :00
4	<b>L cross stomp</b>	Croiser PG devant PD en tapant PG au sol	09 :00
5&6	<b>R kick R out L out</b>	Coup de PD devant, poser PD à D, poser PG à G	09 :00
7&8	<b>twists : heels, toes, heels</b>	Pivoter vers l'intérieur ; les talons, les pointes, les talons	09 :00
1,2	<b>R rock forward</b>	Appuyer PD devant, ramener PDC sur PG	09 :00
3&4	<b>R back L lock R back</b>	Poser PD derrière, croiser PG devant PD, poser PD derrière	09 :00
5,6	<b>L rock back</b>	Appuyer PG derrière, ramener PDC sur PD	09 :00
7&8	<b>L step, clap, clap</b>	Poser PG devant, taper 2 fois dans les mains (PDC sur PG)	09 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.

Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr](mailto:dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr)