



# A COUNTRY HIGH

## de Norman Gifford

USA

(Mars 2016)

Description	LINE, 64 comptes, 2 murs
Niveau	NOVICE/INTERMEDIAIRE
Musique	High on a country song (Sam Riggs)
Départ	Après 32 comptes

Compte	PAS	DESCRIPTION	MUR
1,2	L step R kick	Poser PG devant, coup de PD devant	12 :00
3&4	R coaster step	Poser PD derrière, assembler PG derrière, poser PD devant	12 :00
5,6	L step ½ turn R	Poser PG devant, ½ tour à D sur PG (finir PDC sur PD)	06 :00
7&8	L shuffle forward	Poser PG devant, assembler PD/PG, poser PG devant	06 :00
1,2	R kick fwd, R side kick	Coup de PD devant, coup de PD à D	06 :00
3&4	triple step: R,L,R	Trois pas sur place : PD, PG, PD	06 :00
5,6	L kick fwd, L side kick	Coup de PG devant, coup de PG à G	06 :00
7&8	triple step : L,R,L	Trois pas sur place : PG, PD, PG	06 :00
1,2&3	R side L sailor heel	Poser PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, talon PG en diag G	06 :00
&4	L together R cross	Assembler PG/PD, croiser PD devant PG	06 :00
5,6&7	L side R sailor heel	Poser PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, talon PD en diag D	06 :00
&8	R together L cross	Assembler PD/PG, croiser PG devant PD	06 :00
1,2	¼ turn L, ¼ turn L	¼ de tour à G avec PD derrière, ¼ de tour à G avec PG à G	12 :00
3&4	R cross L lock R cross	Croiser PD devant PG, PG croisé derrière PD, croiser PD devant PG	12 :00
5,6	L side rock	Appuyer PG à G, ramener PDC sur PD	12 :00
7&8	L behind R side L cross	Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD	12 :00
1,2	R side rock	Appuyer PD à D, ramener PDC sur PG	12 :00
3&4	R cross L lock R cross	Croiser PD devant PG, PG croisé derrière PD, croiser PD devant PG	12 :00
5,6	L side rock	Appuyer PG à G, ramener PDC sur PD	12 :00
7&8	L cross R lock L cross	Croiser PG devant PD, PD croisé derrière PG, croiser PG devant PD	12 :00
1&	R side point, R together	Pointer PD à D, assembler PD/PG	12 :00
2&	L side point, L together	Pointer PG à G, assembler PG/PD	12 :00
3&4	R side point, clap, clap	Pointer PD à D, taper 2 fois dans les mains	12 :00
&	R together	Assembler PD/PG	12 :00
5&	L heel, L together	Talon PG devant, assembler PG/PD	12 :00
6&	R heel, R together	Talon PD devant, assembler PD/PG	12 :00
7&8	L heel, clap, clap	Talon PG devant, taper 2 fois dans les mains	12 :00
1,2	L step, R brush	Poser PG devant, broser plante PD/PG vers l'avant	12 :00
3,4	R step, ½ turn L	Poser PD devant, ½ tour à G sur PD (finir PDC sur PG)	06 :00
5&6	R shuffle forward	Poser PD devant, assembler PG/PD, poser PD devant	06 :00
7&8	L kick ball change	Coup de PG devant, assembler plante PG/PD, poser PD/PG	06 :00
1,2	L cross rock	Appuyer PG croisé devant PD, ramener PDC sur PD	06 :00
3&4	triple step : L,R,L	Trois pas sur place : PG, PD, PG	06 :00
5,6	R cross rock	Appuyer PD croisé devant PG, ramener PDC sur PG	06 :00
7&8	triple step : R,L,R	Trois pas sur place : PD, PG, PD	06 :00

Recommencez au début et amusez-vous bien ...

Chorégraphie traduite par Stéphanie pour l'association **DA.CO.TA (33)**.  
Se reporter à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

<http://dacota33.wifeo.com>

[dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr](mailto:dacota33.stgermaindelariviere@yahoo.fr)